

**CEREMONIAŁ  
SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 2  
im. Adama Mickiewicza w Łowiczu**



## Spis treści

WSTĘP .....	3
ROZDZIAŁ I.....	4
ELEMENTY CEREMONIAŁU I TRADYCJI SZKOLNEJ .....	4
ROZDZIAŁ II.....	5
ZASADY CELEBRACJI SZTANDARU SZKOŁY .....	5
ROZDZIAŁ III.....	6
ZASADY WYBORU UCZNIÓW DO POCZTU SZTANDAROWEGO .....	6
ORAZ OPIEKUNA POCZTU .....	6
ROZDZIAŁ IV.....	7
CHWYTY, KOMENDY I POSTAWY W CEREMONIALE SZTANDAROWYM .....	7
ROZDZIAŁ V .....	8
CEREMONIAŁ UROCZYSTOŚCI SZKOLNYCH Z UDZIAŁEM SZTANDARU.....	8

## WSTĘP

Głównym zadaniem szkoły jest nauczanie dzieci i młodzieży oraz wychowanie jej na świadomych i odpowiedzialnych obywateli. Ponieważ kultura języka, właściwe zachowanie i szacunek dla tradycji i symboli narodowych są podstawą funkcjonowania w społeczeństwie, obok wiedzy i umiejętności, przekazywanych na zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych, należy uczyć młodzież zasad postępowania w różnych sytuacjach, poczynając od reguł dotyczących organizacji świąt państwowych i uroczystości szkolnych.

Zbiorem ustanowionych i obowiązujących w szkole norm zachowania się w czasie uroczystości szkolnych jest **„Ceremoniał Szkoły Podstawowej nr 2 im. Adama Mickiewicza w Łowiczu”**, który stanowi załącznik nr 1 do Statutu Szkoły.

Ceremoniał jest opisem symboli szkoły oraz reguluje zasady przeprowadzania uroczystości z udziałem sztandaru szkolnego i samej celebracji sztandaru. Jest pomocny w organizowaniu ślubowań, przyrzeczeń i innych uroczystości. Stanowi integralną część z przyjętą tradycją szkolną i harmonogramem uroczystości i imprez szkolnych.

# **ROZDZIAŁ I**

## **ELEMENTY CEREMONIAŁU I TRADYCJI SZKOLNEJ**

Do ceremoniału i tradycji szkolnej należy:

1. Pielęgnowanie i otaczanie szacunkiem symboli szkoły, którymi są: Patron, pieśń szkoły i sztandar szkoły.

### **PATRON**

Patronem Szkoły Podstawowej nr 2 im Adama Mickiewicza w Łowiczu jest Adam Mickiewicz.

### **PIEŚŃ SZKOŁY**

*Chwalebne imię ma nasza szkoła,*

*Bo dumne nazwisko wieszczą,*

*Wzorem dziś dla nas jego utwory*

*Miłość ku Polsce najszczerza.*

*To dla nas, to dla nas, dla wszystkich*

*Mickiewicz tworzył swe dzieła*

*By wspierać naród walczący,*

*By Polska nie zginęła*

2. Udział pocztu sztandarowego w uroczystościach szkolnych:
  - 1) rozpoczęcie roku szkolnego,
  - 2) Dzień Edukacji Narodowej,
  - 3) Święto Szkoły połączone ze ślubowaniem klas pierwszych,
  - 4) uroczystości rocznicowe: Konstytucja 3 Maja i Święto Niepodległości,
  - 5) zakończenie roku szkolnego i ceremonia ślubowania absolwentów oraz uroczyste przekazanie sztandaru młodszym uczniom,
3. Udział pocztu sztandarowego w uroczystościach poza terenem szkoły, np.:

- 1) Rocznica wybuchu II wojny światowej,
  - 2) Dzień Weterana,
  - 3) Święto Odzyskania Niepodległości,
  - 4) Uroczystości św. Wiktorii – Patronki Łowicza,
  - 5) Rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja,
  - 6) Inne ważne uroczystości.
4. Odświętny strój wszystkich uczniów podczas uroczystości szkolnych z udziałem poczty sztandarowego jest zgodny z § 22 ust. 5, pkt 1 Statutu szkoły.
  5. Dekoracja budynku szkoły flagami państwowymi podczas następujących uroczystości szkolnych i świąt państwowych:
    - 1) Święto Niepodległości,
    - 2) Święto Pracy – 1 Maja,
    - 3) Rocznica Uchwalenia Konstytucji 3 Maja,
    - 4) Wybory samorządowe, parlamentarne i prezydenckie, jeśli szkoła będzie lokalem wyborczym.
  6. Prowadzenie Kroniki szkoły odnotowującej najważniejsze wydarzenia i uroczystości szkolne, osiągnięcia dydaktyczne i sportowe uczniów .

## **ROZDZIAŁ II**

### **ZASADY CELEBRACJI SZTANDARU SZKOŁY**

1. Sztandar dla społeczności szkolnej jest symbolem Polski, Narodu i Małej Ojczyzny, jaką jest szkoła i jej najbliższe otoczenie. Uroczystości z udziałem sztandaru wymagają zachowania powagi, a przechowywanie, transport i przygotowanie sztandaru do prezentacji, właściwych postaw jego poszanowania.
2. Sztandar jest przechowywany w zamkniętej oszklonej gablocie umieszczonej w reprezentacyjnym miejscu szkoły.
3. Insygnia poczty sztandarowego:
  - 1) biało-czerwone szarfy przewieszane przez prawe ramię, zwrócone kolorem białym w stronę kołnierza, spięte na lewym biodrze,
  - 2) białe rękawiczki.
4. W wypadku żałoby narodowej lub żałoby wewnętrznej w szkole czy mieście przypina się na drzewcu od strony godła państwowego kokardę z czarnej wstążki. Długość wstążki powinna odpowiadać podwójnej szerokości sztandaru.

5. W przypadku świąt narodowych przypina się na drzewcu do strony godła państwowego biało – czerwoną kokardę.
6. W czasie uroczystości szkolnych z udziałem sztandaru śpiewany jest hymn Polski – „Mazurek Dąbrowskiego”, a w tle sali umieszczone jest godło Polski.

## **ROZDZIAŁ III**

### **ZASADY WYBORU UCZNIÓW DO POCZTU SZTANDAROWEGO**

#### **ORAZ OPIEKUNA POCZTU**

1. Poczet sztandarowy powinien być wytypowany pod koniec roku szkolnego spośród uczniów wyróżniających się w nauce, o nienagannej postawie i wzorowym lub bardzo dobrym zachowaniu, w następującym 3 – osobowym składzie:
  - 1) chorąży ( sztandarowy ) – jeden uczeń,
  - 2) asysta – dwie uczennice.
2. Przydatne jest wyznaczenie rezerwowych składów pocztu sztandarowego (w takim samym składzie), który będzie pomocny w przypadku niedyspozycji któregoś z członków pocztu lub niezbędny w dłuższych uroczystościach do zmiany składu głównego.
3. Wszyscy członkowie pocztu sztandarowego powinni być mniej więcej jednakowego wzrostu.
4. Wprowadzeniu sztandaru na uroczystość szkolną i jego wyprowadzeniu towarzyszy przynajmniej jeden werblista (uczeń lub uczennica).
5. Chorąży i asysta oraz werbliści podczas uroczystości powinni być ubrani odświętnie, zgodnie z & 22 ust. 5, pkt 1 Statutu szkoły.
6. Uczniowie muszą mieć przypiętą tarczę szkoły.
7. Powierzenie uczniowi zaszczytu noszenia lub asystowania sztandarowi jest wyrazem uznania nie tylko dla jego zewnętrznej prezencji, ale przede wszystkim jego nienagannej postawy i zasług dla szkoły. Jest to najbardziej honorowa uczniowska funkcja w szkole.
8. Kadencja pocztu trwa jeden rok (począwszy od przekazania w dniu uroczystego zakończenia roku szkolnego). Na koniec kadencji uczniowie otrzymują nagrody książkowe, a ich nazwiska zostają wpisane do Kroniki Szkoły.
9. Opiekunami pocztu sztandarowego, odpowiedzialnymi za przygotowywanie części oficjalnych uroczystości szkolnych oraz za przygotowanie pocztu sztandarowego do udziału w uroczystościach szkolnych i środowiskowych, są nauczyciele wybierani na czerwcowym posiedzeniu Rady Pedagogicznej.

10. Decyzją Rady Pedagogicznej uczniowie mogą być odwołani ze składu pocztu sztandarowego nawet w trakcie roku szkolnego. W takim przypadku dokonuje się wyboru uzupełniającego.

## ROZDZIAŁ IV

### CHWYTY, KOMENDY I POSTAWY W CEREMONIALE SZTANDAROWYM

Komendy wydawane są przez osoby prowadzące uroczystość lub imprezę.

1. **postawa „zasadnicza”** – na baczność; chorąży trzyma przed sobą sztandar w pozycji pionowej, płat sztandaru położony jest na trzewiku drzewca; drzewce, postawione na stopce przy prawej nodze na wysokości czubka buta, przytrzymywane są prawą ręką na wysokości powyżej pasa; łokieć prawej ręki lekko przyciśnięty do korpusu ciała; lewa ręka opuszczona wzdłuż ciała – jak w postawie zasadniczej; asysta stoi na baczność. Jest to również postawa przyjmowana przez asystę w czasie salutowania i prezentowania sztandaru oraz w czasie marszu.
2. **postawa „spocznij”** – chorąży trzyma sztandar przy prawej nodze jak w postawie „zasadniczej”, lewa noga w pozycji „spocznij”; asysta w postawie „spocznij”.
3. **postawa „na ramię”** – chorąży prawą ręką (pomagając sobie lewą) kładzie drzewce na prawe ramię i trzyma je pod kątem 45° w stosunku do ramienia; płat sztandaru musi być oddalony od barku przynajmniej na szerokość dłoni; prawa ręka wyciągnięta wzdłuż drzewca. Jest to chwyt sztandaru w czasie marszu.
4. **postawa „prezentuj”** – z postawy „zasadniczej” i z położenia „do nogi” chorąży podnosi sztandar prawą ręką pionowo do góry wzdłuż prawego ramienia (dłoń prawej ręki na wysokości barku); następnie lewą ręką chwytą drzewiec sztandaru tuż pod prawą i opuszcza prawą rękę na całą jej długość wzdłuż drzewca, obejmując nią dolną część drzewca; asysta w postawie „zasadniczej” – na baczność. Ta postawa przyjmowana jest tuż przed wprowadzeniem, wyprowadzeniem lub wystąpieniem pocztu sztandarowego.
5. **chwyt „do nogi”** – chorąży z położenia „prezentuj” lub „na ramię” przenosi sztandar prawą ręką (przy pomocy lewej) do nogi, ustawiając stopkę drzewca przy czubku buta prawej nogi; asysta w postawie „spocznij”. Chwyt „do nogi” wykonuje się na komendę „baczność”.
6. **salutowanie sztandarem w miejscu** – wykonuje się z postawy „prezentuj”; kiedy odbierający honory zbliży się na 5 kroków, chorąży robi zwrot w prawo skos z równoczesnym wysunięciem lewej nogi w przód na odległość jednej stopy (ok. 30 cm) i pochyla sztandar do przodu pod kątem 45°; pozostaje w tej postawie dotąd, aż odbierający honory znajdzie się w odległości kroku za sztandarem, wtedy bez komendy przenosi sztandar do położenia „prezentuj”; w czasie salutowania sztandarem asysta znajduje się w postawie „na baczność”. W przypadku

ograniczonego miejsca, sztandar może być pochylony bokiem w stosunku do frontu pocztów. Sztandar znajduje się w tej postawie podczas hymnu, w momencie ślubowania uczniów, składania przyrzeczeń, w kościele podczas Podniesienia, Komunii Świętej i błogosławieństwa oraz podczas odczytywania apelu poległych czy salwy honorowej.

7. **salutowanie sztandarem w marszu** – z położenia „na ramię” na komendę „na prawo/ lewo patrz” chorąży pochyla sztandar w taki sam sposób jak przy salutowaniu sztandarem w miejscu; na komendę „bacność” wraca sztandarem do położenia „prezentuj”.
8. **komendy** - „na prawo/ lewo patrz” – chorąży pochyla sztandar, „bacność” – chorąży bierze sztandar na ramię.

## ROZDZIAŁ V

### CEREMONIAŁ UROCZYŚĆCI SZKOLNYCH Z UDZIAŁEM SZTANDARU

#### 1. Wprowadzenie sztandaru.

Lp.	Komendy prowadzącego uroczystość	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników uroczystości po komendzie	Postawy pocztu sztandarowego	Postawy sztandaru
1)	„Proszę o powstanie.”	Uczestnicy powstają przed wprowadzeniem sztandaru	Przygotowanie do wejścia	Postawa „na ramię”
2)	„Bacność. Sztandar szkoły wprowadzić”.	Uczestnicy w postawie „zasadniczej”	- Gra werblistów - Wprowadzenie sztandaru, - Zatrzymanie na ustalonym miejscu, - Koniec gry werblistów	Postawa „na ramię” w marszu  Postawa „prezentuj”
3)	„Do hymnu”.	Uczestnicy w postawie „zasadniczej”	Postawa „zasadnicza”	Postawa „salutowanie w miejscu”
4)	„Po hymnie”.	Uczestnicy w postawie „spocznij”	Postawa „spocznij”	Postawa „prezentuj”  Postawa „spocznij”
5)	„Proszę o zajęcie miejsc.”	Uczestnicy siadają	Postawa „spocznij”	Postawa „spocznij”



## 2. Wyprowadzenie sztandaru.

Lp.	Komendy prowadzącego uroczystość	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników uroczystości po komendzie	Postawy pocztu sztandarowego	Postawy sztandaru
1)	„Proszę o powstanie.”	Uczestnicy powstają przed wyprowadzeniem sztandaru.	Postawa „spocznij”	Postawa: „spocznij”
2)	„Baczność. Sztandar szkoły wyprowadzić”.	Uczestnicy w postawie „zasadniczej”.	- Gra werblistów,  - Postawa „zasadnicza”  - Wyprowadzenie sztandaru,  - Koniec gry werblistów	Postawa „zasadnicza”  Postawa „na ramię” w marszu
3)	„Spocznij. Proszę o zajęcie miejsc”.	Uczestnicy siadają.		

## 3. Ceremoniał przekazania sztandaru.

Ceremoniał przekazania sztandaru odbywa się w czasie uroczystego zakończenia roku szkolnego.

Najpierw występuje dotychczasowy poczet sztandarowy ze sztandarem, a następnie wychodzi nowy skład pocztu i ustawia się w następującym porządku: chorąży z przodu sztandaru, asysta przodem do bocznych płaszczyzn sztandaru. Jako pierwszy zabiera głos dotychczasowy chorąży, mówiąc:

***„Przekazujemy Wam sztandar – symbol patriotyzmu i tradycji. Opiekujcie się nim godnie, noście go z dumą i honorem”.***

Na te słowa chorąży nowego pocztu odpowiada:

***„Przyjmujemy od Was sztandar szkoły. Obiecujemy dbać o niego, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i być godnymi reprezentantami Szkoły Podstawowej nr 2 w Łowiczu”.***

Po tych słowach dotychczasowa asysta przekazuje insygnia. Chorąży salutuje sztandarem, nowy chorąży przyklęka na prawe kolano, całuje róg sztandaru po czym przyjmuje sztandar z rąk ustępującego pocztu. Po komendzie „Baczność. Ustępujący poczet odmaszerować” uczestnicy, stojąc w postawie „zasadniczej”, nagradzają brawami ustępujący poczet, który przechodzi na wyznaczone miejsce.

Lp.	Komendy prowadzącego uroczystość	Opis sytuacyjny zachowania się uczestników uroczystości po komendzie	Postawy pocztu sztandarowego	Postawy sztandaru
1)	„Proszę wszystkich o powstanie”.	Uczestnicy wstają.	Postawa „spocznij”	Postawa „spocznij”
2)	„Poczet sztandarowy oraz nowy skład pocztu (lub wytypowani uczniowie kl. II) do przekazania sztandaru – występ”.	- Uczestnicy w postawie „zasadniczej”;  - Nowy skład pocztu występuje i ustawia się w następującym porządku: nowy chorąży z przodu sztandaru, asysta przodem do bocznych płaszczyzn sztandaru	Postawa „zasadnicza”	Postawa „zasadnicza”  Postawa „prezentuj”
3)	„Bacność. Sztandar szkoły przekazać”.	Uczestnicy w postawie „zasadniczej”	Dotychczasowa asysta przekazuje insygnia, ustawia się obok nowej asysty po lewej i prawej stronie .	Chorąży:  - podaje sztandar jednej z dziewcząt z asysty,  - przekazuje szarfę i rękawiczki nowemu chorążemu,  - następnie odbiera sztandar i przekazuje go nowemu chorążemu mówiąc:  „Przekazujemy Wam sztandar – symbol patriotyzmu i tradycji. Opiekujcie się nim godnie, noście go z dumą i honorem”.  - Sztandar w postawie „spocznij”  Na te słowa chorąży nowego pocztu odpowiada:  - „Przyjmujemy od Was sztandar szkoły. Obiecujemy dbać o niego, sumiennie wypełniać swoje obowiązki i być godnymi reprezentantami szkoły.”  - Po tych słowach dotychczasowa asysta przekazuje insygnia. Chorąży salutuje sztandarem, nowy chorąży przykłęka na prawe

				kolano, całuje róg sztandaru, po czym przyjmuje sztandar.  Sztandar w postawie „spocznij”
4)	„Bacność. Ustępujący poczet odmaszerować.”  Spocznij”.	Uczestnicy w postawie „zasadniczej” nagradzają brawami ustępujący poczet, który przechodzi na wyznaczone miejsce.	Postawa „zasadnicza”  Postawa „spocznij”	Postawa „prezentuj”  Postawa „spocznij”
5)	„Bacność. Sztandar szkoły wyprowadzić”.	Postawa „zasadnicza”	- Gra werblistów  - Postawa „zasadnicza” – wyprowadzenie sztandaru,  - Koniec gry werblistów	Postawa „zasadnicza”  Postawa „na ramię” w marszu
6)	„Spocznij. Proszę o zajęcie miejsc”.	Uczestnicy siadają.		

#### **4. Ceremoniał ślubowania uczniów klas pierwszych.**

Ceremoniał ślubowania uczniów klas pierwszych odbywa się podczas Święta Szkoły w grudniu. Wszyscy zebrani – uczniowie, nauczyciele i goście stoją na bacność. Przedstawiciele klas I – uczeń i uczennica z każdej klasy – podchodzą do sztandaru, który stoi na środku sali i ustawiają się przodem do bocznych płaszczyzn sztandaru. Każdy pierwszoklasista trzyma uniesioną do góry na wysokości oczu prawą rękę z wyciągniętymi dwoma palcami jak do salutowania i powtarza za Dyrektorem Szkoły rotę przysięgi:

*Ślubuję być dobrym Polakiem,  
dbać o dobre imię swojej klasy i szkoły.  
Będę uczyć się w szkole, jak kochać Ojczyznę  
i jak dla niej pracować, kiedy dorosnę.  
Będę starał się być dobrym kolegą,  
swym zachowaniem i nauką sprawiać radość  
rodzicom i nauczycielom.*

<b>Lp.</b>	<b>Komendy prowadzącego uroczystość</b>	<b>Opis sytuacyjny zachowania się uczestników uroczystości po komendzie</b>	<b>Postawy pocztu sztandarowego</b>	<b>Postawy sztandaru</b>
1)	„Proszę wstać”	Uczestnicy wstają.		
2)	„Bacność”. Sztandar szkoły wprowadzić”.	Uczestnicy w postawie zasadniczej.	- Gra werblistów - Wprowadzenie sztandaru, - Zatrzymanie na ustalonym miejscu, -Koniec gry werblistów	Postawa: „na ramię w marszu” Postawa: „zasadnicza”
3)	„Do ślubowania”.	Uczestnicy w postawie „zasadniczej”, delegacja uczniów klas I ślubuje przy sztandarze, pozostali ślubujący podnoszą prawą rękę do ślubowania (palce, wyciągnięte jak do salutowania na wysokości oczu).	Postawa „zasadnicza”	Postawa: „prezentuj” Postawa: „salutowanie w miejscu”
4)	„Po ślubowaniu”.	Uczestnicy – „spocznij”, ślubujący opuszczają rękę.	Postawa „spocznij”	Postawa: „prezentuj” Postawa: „zasadnicza”
5)	„Bacność”. Sztandar szkoły wprowadzić”.	Uczestnicy – postawa „zasadnicza”.	- Gra werblistów, - Postawa „zasadnicza” wyprowadzenie sztandaru, - Koniec gry werblistów.	Postawa: „zasadnicza” Postawa: „na ramię w marszu”
6)	„Spocznij. Proszę o zajęcie miejsc”.	Uczestnicy siadają.		